

Livingston Izabal 29 de Junio de 2018
Informe 06-2018

Licenciado:
Juan Alberto Monzón Esquivel
Vice-Ministro de Cultura
Su Despacho.

Estimado Licenciado Monzón:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos Número 666-2018. Aprobado mediante el Acuerdo Ministerial numero 33-2018. Correspondiente al mes de Junio del presente año y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la Factura Serie "B" numero 0128.

Actividades realizadas:

- a) Taller de ejecución de maracas a los estudiantes de cuarto sección "A" y "B" de la Escuela Oficial Urbana Para Varones Justo Rufino Barrios los días 7, 14, 21 y 28 de junio.
- b) Taller de ejecución de maracas a niños y niñas del barrio parís y pueblo Nuevo Livingston Izabal.
- c) Gestión de instrumentos musicales garífunas como maracas y tambores primera y segunda con el artesano Carlos Flores.
- d) Gestión de fotocopias de evaluaciones en la municipalidad de Livingston Izabal.
- e) Limpieza general durante el mes de junio en las instalaciones de la Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Garífuna.
- f) Elaboración de informes del mes de junio sobre los talleres impartidos la Escuela Oficial Urbana Para Varones Justo Rufino Barrios.

Resultados obtenidos:

- a) El seguimiento de las clases de maracas en ritmo chumba.
- b) El inicio de los talleres de instrumentos musicales de la cultura garífuna del año 2018 garífuna en barrio parís y pueblo nuevo.
- c) Agilizar el proceso de compra de instrumentos musicales para que puedan ser utilizados en la Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Garífuna de manera inmediata.
- d) Evaluar a los beneficiados con el objetivo conocer el avance que están teniendo con respecto a los talleres que se les imparten semanalmente.
- e) Mantener en orden y limpieza el mobiliario y equipo que se encuentra dentro de nuestras instalaciones en barrio parís.
- f) La importancia de la entrega de los informes de un trabajo realizado con una buena metodología a su debido momento.

F. HECTOR M. GONZALEZ
HECTOR MANUEL GONZALEZ ALVAREZ

Vo. Bo. _____

Lic. Manuel Roxuleu Ambrocio
Director Técnico de Diversidad Cultural
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

